

Les Spirales



Notre thème: Les spirales

Art majeur: Mathématiques

Etablissement et ville: Ecole Frédéric MISTRAL
LEZIGNAN CORBIERES

Classe impliquée ou club: CE2 + ULIS

Professeurs impliqués: Mmes LEMAITRE et
ALOUSQUE

Disciplines concernées: Mathématiques /
histoires des arts / arts visuels

Référent scientifique: M DESTRUHAUT

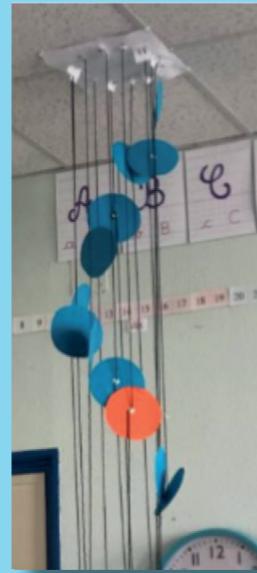
Référent artistique: Mme MOURRUT

● Mathématique

Nous avons observé les spirales.

Puis nous avons expérimenté des médiums pour créer des **spirales en 2D et 3D** en variant la taille des supports en utilisant un même médium.

Nous avons construit au compas des spirales.

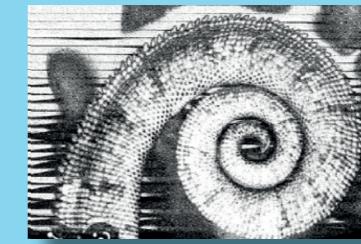


Nos regards

● Artistique

Nous avons décris une spirale simple qui nous a été présentée afin de prévoir **un algorithme de construction**. Nous avons travaillé sur des croquis et nous les avons reproduits individuellement à une autre échelle puis nous les avons coloriés.

Nous avons réalisé une œuvre collective à partir de dessins de spirales du livre des Activités d'Arts Visuels à l'école, RETZ. Cela devient une **pendule de spirales en 3D**. Nous avons aussi réalisé une œuvre éphémère dans la cour d'une spirale humaine.



Nos rencontres

● Le chercheur

Nous avons reçu **Fabrice Destruhaut, (VOIR FUTUR MAIL)**, inspecteur en mathématiques dans notre classe.

Réalisation d'une spirale humaine dans la cour Fabrication de spirales 3D à accrocher



● L'artiste

Nous avons étudié des œuvres représentant des spirales fournies par **Nathalie Mourrut**, conseillère pédagogique départementale en arts visuels. Nous avons essayé de répondre aux questions :

Qu'est-ce qui est commun à toutes ces œuvres ?
Qu'est-ce qu'une spirale ?
Quels sont les différents types de spirales ?
Comment l'artiste s'y est pris pour la réaliser ? Quel effet sur l'observateur ?