

Labyrinthe(s)



Notre thème: Labyrinthes

Arts majeurs : peinture, collage

Établissement & Ville : École Louise Michel, Saint-Martory

Classe impliquée : CE1

Professeurs impliqués : Valérie BUOSI

Disciplines concernées : Mathématiques / Découverte du monde (Espace et Temps) / Arts visuels / Littérature

Référent scientifique: Pascal THOMAS

Référent artistique : Irina PENTECOUTEAU

Nos regards

● Mathématique

Rechercher des exemples de **labyrinthes dans le monde** : géométriques, de différentes matières, tracés ou construits en plusieurs dimensions.

Reproduire des modèles, tester des techniques de construction.

Tracer, coller, mesurer, calculer, assembler, agrandir
Choisir une idée de **production finale collective**, géométrique avec des contraintes de formes et tailles contraires.

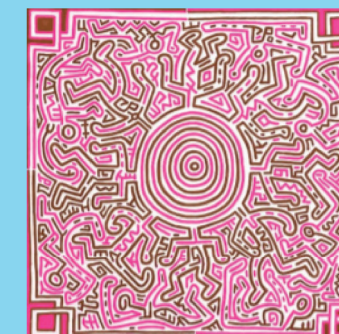


● Artistique

Rechercher des exemples de labyrinthes dans le monde : chercher des **modèles historiques, artistiques**, de différentes matières, tracés ou construits en plusieurs dimensions.

S'inspirer des modèles, **tester des techniques de construction**

Tracer, coller, mesurer, calculer, assembler, agrandir
Choisir une idée de production finale collective, artistique avec des contraintes decouleurs, formes et tailles contraires.



Nos rencontres

● Le chercheur

Le mathématicien **Pascal Thomas** passe son temps à réfléchir. C'est ce qu'on a fait pendant tout le travail sur notre projet de création de labyrinthes.

On s'est posé plein de questions, plein de problèmes, plein de calculs !

Souvent, il faut passer beaucoup de temps à chercher, à essayer, à se tromper... et on ne trouve pas toujours ! Le travail de mathématicien c'est ça, Pascal nous l'a dit !



● L'artiste

Quand on est artiste comme **Irina Pentecouteau**, on crée, on invente, on dessine, on imagine, on essaie... Pour avoir un résultat qui nous plaît, on ne réussit pas non plus du premier coup !

Avec nos labyrinthes, on a eu beaucoup d'idées, Irina nous en a donné d'autres pour notre labyrinthe collectif.

Un travail d'artiste, ça fait réfléchir aussi !