

A la découverte de Gisacum et des loisirs romains



Notre thème : La représentation en perspective.

Art majeur : Bande dessinée

Etablissement & Ville : COLLEGE Ariane de VERNON

Classe(s) impliqué(e)s ou club : 6èmes 1 et 2

Professeurs impliqués : M.DELAMARE / Mme COULY / Mme ABOU-ZAHR / Mme COSSART

Disciplines concernées : Mathématiques / Histoire-Géographie / CDI / Français

Référent scientifique : Mme Eléonore BELLOT

Référent artistique : CEKA et Jacky CLECH

Nos regards

● *Mathématique*

Travail sur des **livrets** pour les **calculs d'échelles**, les tracés en perspective, la proportionnalité, le tracé d'ellipse, les conversions...



● *Artistique*

Accueil des scénariste CEKA et dessinateur Jacky CLECH de la BD Ad Victoriam : Le champion de Gisacum le 10/05 (recherche documentaire avec le scénariste et construction d'un monument romain en respectant les règles de base avec le dessinateur).

Accueil de la **compagnie ACTA** pour un spectacle de gladiateurs ainsi que 2 ateliers : fabrication d'une lampe à huile et armement du légionnaire romain le 06/05.

Accueil de la **maquette virtuelle** de Rome (CIREVE) le 06/05 matin.

Utilisation en ateliers d'un **Escape Game** sur le thème des gladiateurs.

Nos rencontres

● *Le chercheur*

Mme BELLOT a parlé du **nombre d'or** avec les élèves, des suites de Fibonacci ainsi que de l'utilisation du nombre d'or dans l'architecture. Puis elle a parlé de **projections et de représentations en perspective**.

● *L'artiste*

CEKA a décrit les différentes étapes de recherche pour élaborer une BD comme AD Victoriam : Le champion de Gisacum et **M. CLECH** a guidé les élèves pour reproduire un temple romain avec 2 points de fuite.