

A la découverte de Gisacum et des loisirs romains



Notre thème : La représentation en perspective.

Art majeur : Bande dessinée

Etablissement & Ville : COLLEGE Ariane de VERNON

Classe(s) impliquée(s) ou club : 6èmes 1 et 2

Professeurs impliqués : M.DELAMARE / Mme COULY / Mme ABOU-ZAHR / Mme COSSART

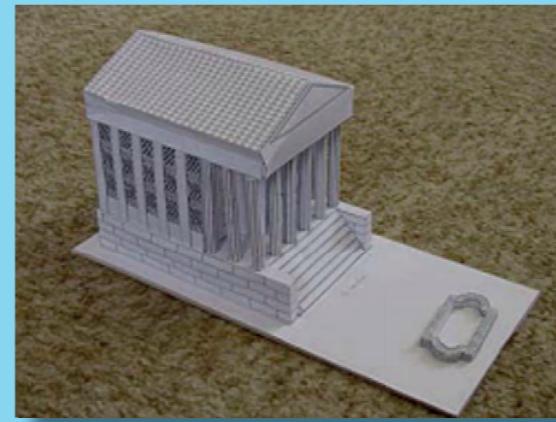
Disciplines concernées : Mathématiques / Histoire-Géographie / CDI / Français

Référent scientifique : Mme Eléonore BELLOT

Référent artistique : CEKA et Jacky CLECH

● Mathématique

Travail sur des livrets pour les **calculs d'échelles**, les tracés en perspective, la proportionnalité, le tracé d'ellipse, les conversions...



Nos regards

● Artistique

Accueil des scénariste CEKA et dessinateur Jacky CLECH de la BD Ad Victoriam : Le champion de Gisacum le 10/05 (recherche documentaire avec le scénariste et construction d'un monument romain en respectant les règles de base avec le dessinateur).

Accueil de la compagnie ACTA pour un spectacle de gladiateurs ainsi que 2 ateliers : fabrication d'une lampe à huile et armement du légionnaire romain le 06/05.

Accueil de la maquette virtuelle de Rome (CIREVE) le 06/05 matin.

Utilisation en ateliers d'un **Escape Game** sur le thème des gladiateurs.

● Le chercheur

Mme BELLOT a parlé du **nombre d'or** avec les élèves, des suites de Fibonacci ainsi que de l'utilisation du nombre d'or dans l'architecture. Puis elle a parlé de **projections et de représentations en perspective**.

Nos rencontres

● L'artiste

CEKA a décrit les différentes étapes de recherche pour élaborer une BD comme AD Victoriam : Le champion de Gisacum et **M. CLECH** a guidé les élèves pour reproduire un temple romain avec 2 points de fuite.