



## La poésie en balade au jardin

### Des projets de nos poèmes :

JASMIN  
Jasmin  
Arbre  
Recolte  
Donner  
Irrigation  
Navet

Pastel et violettes  
Glorat et goût  
Glorat et thym  
Arbre et herbe  
Graines et bœuf  
Grossier et éplucher  
Ramasser et récolter

jardin potager  
J'ai voulu jardiner  
Les plantes ont poussé  
Les légumes j'ai récolté

Notre thème: Jardins

Art majeur : Littérature (poésie), arts du jardin

Etablissement & Ville : **Collège Jean Moulin, Toulouse**

Classe(s) impliqué(e)s ou club : 6<sup>ème</sup> B

Professeurs impliqués : Mmes Tiberio, Liard, Perez

Disciplines concernées : **Mathématiques, Sciences de la vie et de la terre, Français**

Référent scientifique: Charles Piffault

Référents documentation et visite de terrain : David Ponzi et Marie-Line Boy

Référent artistique : **Nadège Perez**

**Notre visite le 12 mars au Jardin Partagé du Maraicher en Herbe : Marie-Line Boy nous a expliqué plein de choses sur les plantes et le jardinage. Pour la remercier, nous lui avons récité un poème de Jean Rousselot sur les arbres, car elle aime beaucoup le tilleul. Nous avons pu emporter des plantations chez nous pendant le confinement.**



## Notre regard mathématique sur le thème choisi :

Lors de notre recherche sur les jardins, nous avons réfléchi à l'aspect mathématique des jardins et des plantes : si celles-ci ont des formes géométriques, à quelle vitesse elles font leur croissance : certaines poussent de plusieurs mètres en quelques mois, d'autres sont plus lentes : quelques centimètres par an. Suivant le type de plante (herbe ou arbre, arbuste, annuelle\* ou vivace\*...), et bien sûr les espèces, la croissance peut être plus ou moins rapide. La vitesse de croissance d'une plante peut prendre des valeurs très différentes ; quelques centimètres par an, ou quelques décimètres par jour. Un bambou peut pousser d'un mètre par jour ! Un séquoia pousse dans ses premières années de 50 cm par an, et il peut avoir un tronc de 30 m de circonférence : c'est le cas de celui surnommé Général Sherman, en Californie. On peut connaître l'âge d'un arbre, à son abattage, en comptant les cercles de même centre (concentriques) qui le composent.

Lors de notre visite du jardin, nous avons appris à nous servir d'une « Croix de bucheron », fabriquée à l'aide de deux stylos de la même taille. Certains arbres du parc mesuraient 15 m de haut.



Le plus petit bouquet du monde (ou presque !) lors de notre visite au jardin



**Notre regard sur notre production ou projet : nous étions surpris par la façon dont on jardine, par les plantes qu'on rencontre dans les parcs ou le potager.**

Notre projet était, et est toujours, d'écrire des poèmes et dessiner des calligrammes sur le jardin. Avec notre professeure de français, nous continuons à étudier et écrire des poèmes sur ce thème.

**Le regard du bibliothécaire : David Ponzi nous a conseillé des livres pour nous documenter, et nous a expliqué comment trouver les informations cherchées**



**Le regard du référent scientifique :**

**A cause du confinement, nous n'avons pas pu rencontrer Charles Piffault, qui devait nous parler d'aspects scientifiques au jardin...**

**Le regard de l'artiste :**

**Avec notre professeure de français Mme Perez, nous avons étudié des poèmes sur différents thèmes, mais à la fin, ils étaient tous sur le jardin. Nous avons vu que beaucoup d'écrivains ont fait des textes sur les plantes.**

**Sur le chemin du potager, notre professeure de mathématiques, Mme Tiberio nous avait fait apprendre un poème disant qu'il fallait dire bonjour aux arbres, et ça nous avait bien fait rire.**