

## CARNAGE

**Notre thème:** Pixel art

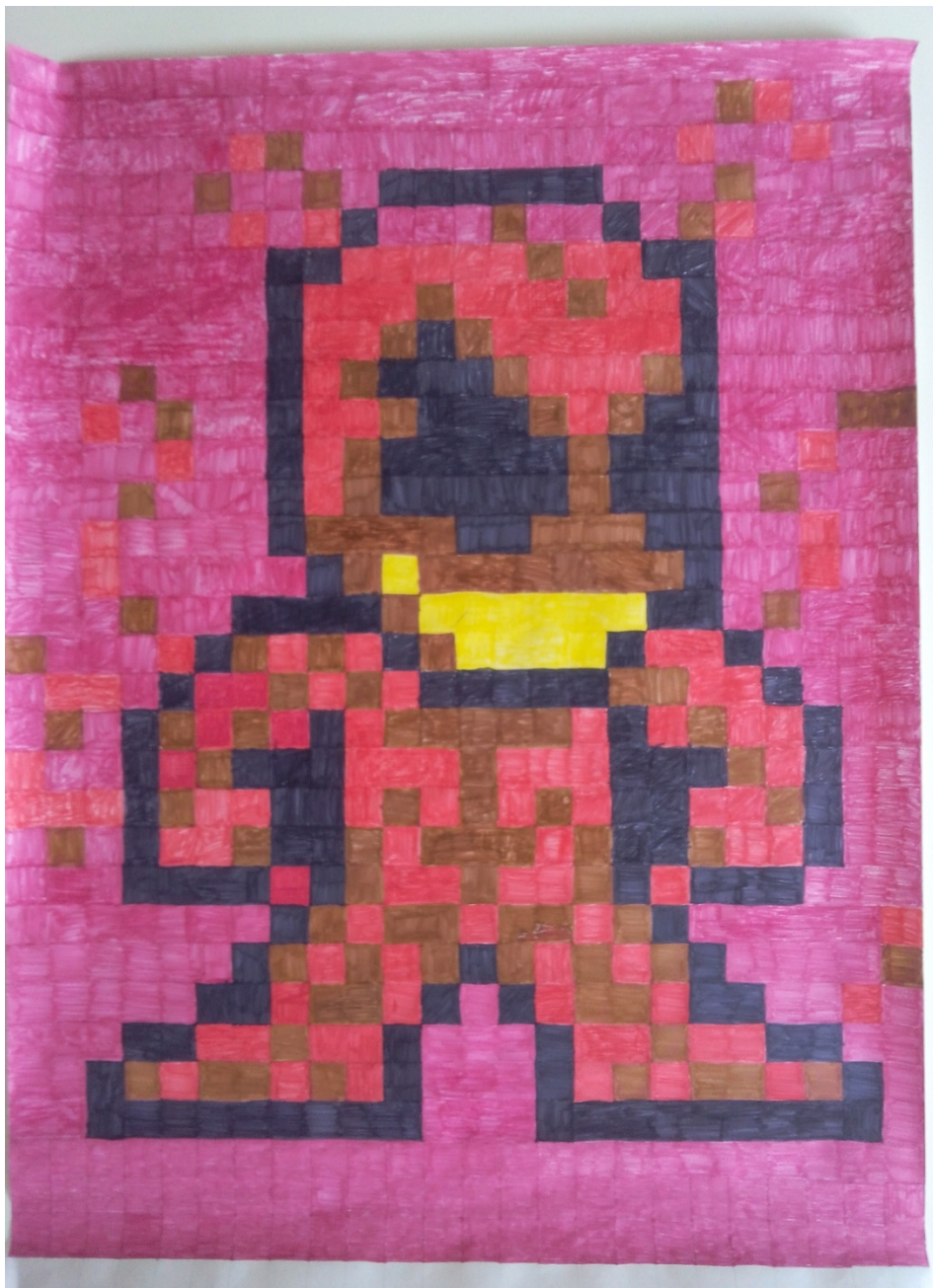
**Etablissement :** Ecole élémentaire Grand Selve

**Classe impliquée:** CE1-CE2

**Professeur impliqué:** Jobin Carine

**Disciplines concernées :** Arts visuels, mathématiques

**Référent scientifique:** Clément Truillet



## Notre regard Mathématique sur le thème

Dans le Pixel art, nous avons remarqué :

- Qu'il fallait choisir un quadrillage adapté à notre création (avoir un nombre de carrés suffisants),
- Qu'il fallait organiser, compter les carrés pour que ce soit symétrique (la symétrie),
- Qu'il fallait organiser, compter les carrés pour que ce soit centré (le milieu),
- Qu'il fallait faire un petit Pixel art puis un plus grand pour être exposé (la reproduction de figure).

## Le regard de notre référent scientifique

Nous avons rencontré Clément Truillet qui est un étudiant en mathématiques à l'université. Nous lui avons posé plein de questions. Il est passionné par l'informatique et le Pixel art. Il nous a expliqué des calculs qu'il écrivait dans son ordinateur pour afficher des Pixel art. Il nous a donné plein de noms de jeux autour du Pixel art.

## Notre regard artistique sur notre production

Cette année, le Pixel art passionne de nombreux élèves de l'école. La maîtresse a donc choisi ce thème de travail pour nous faire plaisir.

1. Nous nous sommes entraînés à faire du Pixel art en jouant : jeux de création et de reconnaissance de formes simples en Pixel art.
2. Nous avons tous créé un petit Pixel art au format 24x31.
3. Pour certains, c'était nouveau alors la maîtresse leurs a proposé des modèles à reproduire. Pour les élèves habitués au Pixel art, c'est l'imagination qui a travaillé.
4. Ensuite, nous avons voté pour celui que nous avons préféré.
5. Pour finir, nous l'avons reproduit en plus grand, ligne par ligne, toujours au format 24x31 et tous ensemble. Ca nous a beaucoup plu.

